

Die Gruppe „Kraftwerk“: Musik aus dem Mikrochip

Kraftwerk mit ihrem mobilen Kling Klang Studio auf Welt-Tournee

➔ Am 6. Februar startete die Kraftwerk Welt-Tournee in Helsinki. Nach Skandinavien und Japan führt der Tourplan in alle europäischen Länder.

Ende März geben Kraftwerk zehn Konzerte in Deutschland (Berlin, Köln, Hamburg, München, Frankfurt, Dresden), mit drei Mitternachtskonzerten in Berlin, Köln und Dresden.

Mit den legendären Kraftwerk Robotern geht dann die Reise über Kanada, USA, Island nach Russland.



Bei den MTV Music Awards 2003 in Edinburgh waren Kraftwerk nach vielen Jahren wieder live im TV zu sehen.

Millionen von Fernsehzuschauern weltweit erlebten die elektronische Performance der vier „Mensch-Maschinen“ Ralf Hütter, Florian Schneider, Fritz Hilpert und Henning Schmitz mit vier SONY VAIO Laptops und natürlich mit Cubase SX. Ein wirklich sensationeller Auftritt, der die Vorfreude auf die anstehende Tournee noch weiter steigert. Wie auch in Edinburgh werden die vier Musiker die Konzerte komplett mit virtuellen Instrumenten bestreiten. Lediglich Hardware Controller, Audio Interfaces und ein Digitalpult werden dabei sein, doch selbst das Pult wird vom Laptop aus editiert.

Sequenzierung/Virtuelle Instrumente:

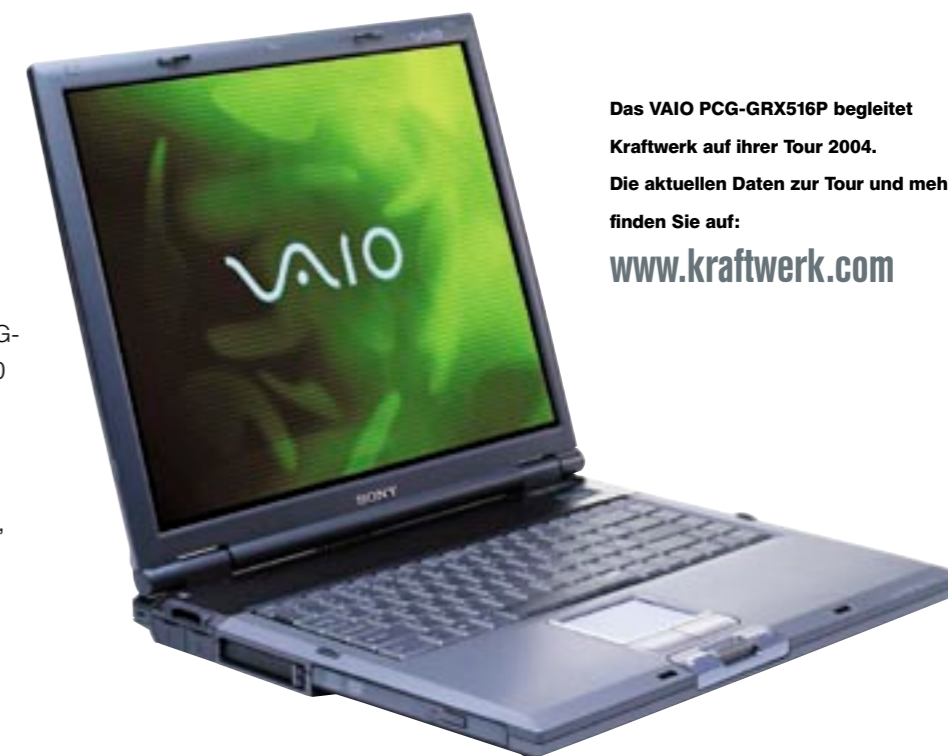
- 4 SONY VAIO Notebooks (Modell PCG-GRX 516SP) mit Mobile Pentium 4 (2,0 GHz), 60 GB Festplatte, 512 MB RAM
- 16" TFT Monitor mit einer Auflösung von 1600x1200 Pixel („Sehr hilfreich für die Darstellung von Arrange, Mixer, PlugIns und FX“)
- WinXP Pro
- Cubase SX 2.0
- Virtuelle Instrumente und PlugIns von Steinberg, Native Instruments und TC Works

Videoshow:

4 SONY VAIO Notebooks (drei als Bildquelle und einer zur Steuerung) in gleicher Ausstattung jedoch mit 2,8 GHz CPU und einer Auflösung von 1280x1024

Mixing:

Ein weiterer SONY VAIO (Ausstattung s.o.) wird zum Editieren und Speichern der Mischpult Einstellungen (Yamaha O2R 96) und zum Einmessen des Line Array Systems von d&b verwendet.



Das VAIO PCG-GRX516P begleitet Kraftwerk auf ihrer Tour 2004. Die aktuellen Daten zur Tour und mehr finden Sie auf:

www.kraftwerk.com

Ein wahrhaft revolutionäres Setup für eine Welttournee, die mit Sicherheit Musikgeschichte schreiben wird und deren Gelingen ein großes Vertrauen in die Laufsicherheit der beteiligten Hard- und Software voraussetzt.

Steinberg und SONY freuen sich sehr, dass eine der einflussreichsten und außergewöhnlichsten Bands unserer Zeit sich für die Benutzung von Cubase SX als Sequenzer und für VAIO Notebooks entschieden hat. ☺

